

作文輕鬆練 二 人物小傳

配合第四課〈差不多先生傳〉

年 班 號 姓名：

題目

○○先生（小姐）

說明

請從你日常生活所接觸的人之中，挑選一個令你印象深刻，或是對你有特殊意義的人物（這個人可能是你的家人、同學，或是熟識的鄰居……），可以用「萬事通先生」、「熱心小姐」、「勇敢先生」、「巧手小姐」、「健忘先生」、「粗心小姐」或「馬屁先生」等為題。請仔細描繪這個人的特徵，例如：外在相貌、口頭禪或個性等，並說明他（她）的「獨特」之處。

※不可使用詩歌體

寫作架構建議

一 明確點出所要描繪的主角，概略介紹人物的形象。

二 利用摹寫、譬喻等修辭法，進一步描繪人物的相貌、個性、舉止等特徵，並注意不可與題旨相背。

三 舉出具體事例，凸顯人物的獨特之處，扣合題目。

四

寫下自己對該人物的感受及想法。

法	到	照	一		如	。	姐	覺		
將	她	的	般		此	長	，	中		
她	說	相	女	姐	迷	輩	從	哼	「	
的	話	片	孩	姐	糊	們	小	起	我	
樣	的	，	還	有	的	雖	就	這	的	迷
子	聲	她	要	一	女	然	時	首	家	糊
與	音	就	高	對	孩	也	常	歌	庭	小
聲	，	像	上	水	，	常	做	來	真	姐
音	卻	是	十	汪	日	被	出	，	可	
連	又	鶴	幾	汪	後	她	一	因	愛	
結	是	立	公	的	會	逗	些	為	：	
在	如	雞	分	大	不	得	令	我	：	
一	此	群	，	眼	會	笑	人	有	「	
起	輕	，	每	睛	闖	呵	發	一	我	
。	聲	好	次	，	下	呵	笑	個	總	
雖	細	不	看	身	什	，	、	極	是	
然	語	凸	她	材	麼	卻	噴	為	會	
她	，	出	與	高	大	也	飯	迷	在	
現	令	，	同	壯	禍	擔	的	糊	不	
在	人	但	學	，	來	心	事	的	知	
已	無	聽	合	比	。	起	情	姐	不	

(11×21=231)

拾		忘	校	把	在	品	忘		活	經
善		了	把	書	媽	。	在		瑣	準
後	對	帶	書	包	媽	最	公	除	事	備
，	於	書	包	帶	那	誇	車	了	實	升
但	姐	包	拿	走	臺	張	上	常	在	大
在	姐	，	給	，	機	的	，	忘	是	學
我	的	傻	她	媽	車	一	我	記	太	，
看	迷	乎	，	媽	的	次	必	帶	迷	卻
來	糊	乎	沒	在	腳	是	須	家	糊	總
，	，	的	想	門	踏	某	大	裡	。	是
姐	大	在	到	口	板	天	老	鑰		令
姐	家	一	姐	等	上	上	遠	匙		人
的	總	旁	姐	不	，	學	的	之		不
迷	是	與	居	到	人	途	陪	外		放
糊	很	同	然	她	走	中	她	，		心
是	無	學	還	，	，	，	到	她		，
來	奈	打	不	只	學	她	總	時		因
自	的	鬧	知	好	校	將	站	常		為
她	替	。	道	走	卻	書	領	把		她
凡	她		自	進	忘	包	回	東		對
事	收		己	學	了	放	物	西		生

								的	快	不
								負	，	計
								擔	而	較
								吧	對	的
								！	爸	個
									媽	性
									來	，
									說	所
									，	以
									姐	她
									姐	不
									的	管
									迷	跟
									糊	誰
									也	都
									許	能
									是	相
									他	處
									們	得
									甜	很
									蜜	愉

(11×21=231)