

作文輕鬆練 二 傾聽大自然

配合第四課〈田園之秋選〉

年 班 號 姓名：

題目

傾聽大自然的聲音

說明

自然界分分秒秒都在變化，隨時有著不一樣的形貌與聲音，只要我們靜心觀察與傾聽，必能發現許多的生活情趣與人生哲理。現在請你回想過去，選擇一次傾聽大自然的經驗，寫下你的所思所感。

※不可使用詩歌體

寫作架構建議

一 描寫自己是在何時何地聽到了什麼聲音，例如：風聲、雨聲、松濤聲、海浪聲、蟲鳴、鳥叫等。

二 題目有「傾聽」，故須著重聽覺的描摹，並善加利用各種狀聲詞，細膩刻畫自己所聽到的自然的聲音。

三 書寫傾聽大自然的聲音所帶給自己的感受、體會或啟發。

時	勢	。	但		化	生	搬	便		
耳	減	雨	是		，	活	到	能		
邊	緩	勢	當	雨	不	似	鋼	聽	小	
的	，	急	雨	是	禁	乎	筋	到	時	
輕	聲	驟	滴	柔	懷	因	混	浙	候	傾
風	音	，	落	弱	念	此	凝	浙	住	聽
。	漸	聲	石	的	起	缺	土	瀝	在	大
屋	弱	音	瓦	，	那	少	的	瀝	有	自
瓦	，	就	上	敲	敲	了	森	、	石	然
似	輕	慷	，	不	打	幾	林	滴	瓦	的
乎	柔	慨	就	響	瓦	分	中	滴	屋	聲
是	的	激	發	厚	屋	靈	，	答	簷	音
專	沁	越	出	重	的	氣	聽	答	的	
為	入	，	叮	的	雨	，	不	的	房	
雨	心	如	叮	鋼	聲	心	到	雨	子	
設	扉	萬	咚	筋	。	便	輕	聲	，	
置	，	馬	咚	水		開	靈	。	每	
的	就	奔	的	泥		始	的	長	當	
，	像	騰	悅	樓		慢	雨	大	下	
它	暖	；	耳	房		慢	聲	了	雨	
們	春	雨	聲	，		沙	，	，	時	

(11×21=231)

，	生	洗	自		了	更	河	。	當	盡
還	，	刷	然		人	兼	入	老	人	職
諸	為	生	敲	傾	們	細	夢	驥	們	的
生	我	活	打	聽	釋	雨	來	伏	心	演
活	們	累	的	雨	放	，	「	櫃	中	奏
一	治	積	音	聲	感	到	的	的	充	著
個	療	的	符	是	情	黃	壯	志	滿	，
純	內	塵	，	與	、	昏	志	士	感	聽
淨	心	灰	能	自	傾	，	；	有	嘆	雨
的	的	。	夠	己	訴	點	受	「	時	人
天	煩	大	讓	內	心	點	相	夜	聽	心
地	擾	自	自	心	願	滴	思	闌	雨	中
。	，	然	己	對	的	滴	之	臥	總	便
	使	就	的	話	使	「	苦	聽	是	漫
	得	像	真	的	者	的	的	風	能	出
	心	最	情	時	。	惆	戀	吹	有	不
	靈	棒	奔	刻		悵	人	雨	不	盡
	得	的	瀉	，		。	有	，	同	的
	以	心	而	隨		雨	「	鐵	的	情
	喘	理	出	著		聲	梧	馬	感	意
	息	醫	，	大		成	桐	冰	受	。

(11×21=231)