



# 主題：記敘文寫作——一次摸黑的體驗

(配合第五課假如給我三天光明)

## 一 佳文欣賞

### 一次摸黑的體驗

今天，我們體驗了當盲人的感覺，當我把眼罩戴上時，我很緊張，因為世界變成一片黑暗，什麼都看不見。

我和立安一組，他牽著我，跟我說：「你往前走。」我不敢走太快，我小步小步的走，在前面亂揮，還打到同學。我摸到樓梯的扶手有一點滑滑的，我摸著扶手往上走，腳一直踢到階梯，以前走樓梯都是用跑的，跟現在差不多啊！走到一半立安說要下樓，我怕我會滾下去，我緊緊抓住立安的手，他叫我小力一點，因為我把他捏太緊了，我心跳很快，感覺走了好久才走到平坦的地面。

立安帶我到臺灣池，他說烏龜現在爬出來曬太陽了，可是我看不到。我摸到粗粗的樹皮，

有一層一層突起來的感覺，我知道那是樟樹，不過我摸不到葉子。我蹲下來摸到泥土沙沙的，還有一些樹葉乾乾粗粗的，還有一些小石頭刺刺的。

我說我要洗手，立安說往前十二步再右轉，我分不清楚東南西北。洗手臺粗粗的，我往前摸到水龍頭，水聲嘩啦啦的，冰冰涼涼的，洗好手再往上摸才能把水龍頭關掉。

等我拿下眼罩的那一刻，我終於鬆了一口氣，我發現自己滿身大汗，能夠重見光明真是太好了。海倫·凱勒說只要給她三天光明就好了，我希望一輩子都是看得見的正常人，我也要好好珍惜自己的福氣。

## ◎ 作品賞析

小作者寫出看不見時緊張的心情，以及觸摸各種物品的感覺，強烈感受到生活的不方便。因為擁有更要珍惜，這是小作者最大的心得。

## 二 寫作停看聽

眼睛是靈魂之窗，雙眼讓我們見到多姿多彩的世界。而失去視力的人則生活在一片黑暗當中。海倫·凱勒說：「如果一個人可以在生活中失明或失聰幾天的話，那將是一個值得珍惜的機會。」如果失去視力，那會是怎樣的世界呢？這次，我們來體會摸黑的經驗。